

比雅

比雅卷九

陽湖洪亮吉著

釋宮

前曰廟後曰寢鄭元禮記注高誘淮南注

宮其外室其內御覽引論語注

宇屋櫓也宙棟梁也高誘淮南注

有實而無乎處者宇也有長而無本剽者宙也莊子庚桑楚篇

內謂之城外謂之郭管子

有牆曰苑無牆曰囿高誘淮南注

積土曰臺加木曰榭上闍者謂之臺有木者謂之榭鄭元同禮記注

無木曰臺有木曰榭書傳積土四方而高曰臺臺有屋曰榭高誘淮南注

□□□□榭下下深汙池韋昭國語注

闉曲城也闍臺城也毛傳

市牆曰闤市門曰闠古今注

闤市巷也闠市門也古今注閭里門也閻里中門也字林

□□人形宅居人體論衡

正中曰棟次曰楣前曰庪 鄭元儀禮注禮記注同 方曰桷圜曰椽 穀梁釋文

在堂房曰戶在區域曰門 玉篇

一扉曰戶兩扉曰門 同上 按說文云單扉曰戶正同

半曰垣高曰墉 馬融尚書注

宧室之東北隅㝔室之西南隅 說文

大者爲柱梁小者爲桵榴 莊子音義引淮南

題曰楨旁曰榦 孔安國書傳 從曰檻橫曰楯 王逸章句

凡柱而下曰堤屋而下曰墊 方言

閾門橛闑門限鄭元禮記注

小柱爲枝邪柱爲梧臣瓚漢書注

在牆曰牖在屋曰窗說文

用木曰闌用竹葦曰扇鄭元禮記注

柴垣曰杝木垣曰柵韻會引通俗文

樹果曰園樹菜曰圃說文

管謂鑰鍵謂牡鄭衆周禮注

圜謂之囷方謂之京說文圓曰囷方曰鹿韋昭國語注

圜曰簞方曰筥鄭元禮記注

大曰倉小曰庾玉篇

在邑曰倉在野曰庾史記集解引胡廣

穀藏曰倉米藏曰廩文選注引月令章句

貨財曰府米藏曰倉韋昭國語注

高殿敞揚爲堂平場廣坦爲壇王逸章句

突複室廈大屋也同上無木謂之臺有木謂之榭同

一丈爲板五板爲堵毛傳

繕故曰新有所增益曰作始造曰築何休公羊注

彤謂丹楹鏤謂刻角韋昭國語注

汜掃曰掃掃席前曰拚毛傳

在左曰閥在右曰閱玉篇

明其等曰閥積閱曰閱史記 按表作明其等曰伐積日曰閱

曲屋周閣也步壛長砌也王逸章句

門城門也閭里門也高誘淮南注

國有先君之宗廟曰都無曰邑都曰城邑曰築同

鄉亭之繫曰豻朝廷曰獄釋文引韓詩

秦名爲屋椽周謂之榱齊魯謂之桷說文秦謂之桷齊謂之口同

齊魯謂榱爲桷周人名椽曰榱字林

街交道也街里中別道也衆經音義引三蒼

窗正牖也牖旁窗也同上引蒼頡解詁

戶外爲堂戶內爲室同上引舊說

庭燎天子百公五十伯子三十鄭元周禮注

肆陳也店置也肆所以陳貨鬻之物店所以置貨鬻之物也衆經音義引古今注

在於堂室曰戶在於宅區域曰門同上引字書

陳楚曰鍵關中曰鑰方言

闠市巷也闤市外內門也劉逵蜀都賦注

有木曰苑有草曰圃同吳都賦注

櫋亦椽也有三名一曰椽二曰桷三曰櫋張載魯靈光殿賦注

比雅卷九

譚瑩玉生覆校

比雅卷十

陽湖洪亮吉著

釋器

方曰筐圓曰筥有足曰錡無足曰釜毛傳杜預左傳注高誘淮南注方圓上並有底字

方爲筐圓爲篚王逸章句

木曰豆瓦曰登毛傳

小曰橐大曰囊同上無底曰橐有底曰囊索隱引廣倉高誘國策注

大鼎謂之鼐小鼎謂之鼒同上

圓曰簞方曰笥說文思元賦注同何休公羊口玉篇

腹方口圓曰壺反之曰方壺同上

方曰筐圓曰篆同上

觶實曰觴虛曰觶同上玉篇同

圓曰規方曰矩玉篇王逸章句

鼐大鼎也鼒小鼎也同上

內方外圓曰簋以盛黍稷外方內圓曰簠用貯稻粱禮記

釋文器方中者為簠圓中者為簋也高誘淮南注

小之為杯大之為閜藝文類聚引李尤杯銘

員底曰籅方底曰筐（高誘呂覽注　按小顏急就篇注竹器盛飯者大曰籅小曰筥義亦相近）

員曰囷方曰鹿（韋昭國語注）

簠黍稷圓器簋黍稷方器（玉篇）

夏曰琖殷曰斝周曰爵（說文）

鑒大盆也鋗小盆也（同上）

鑪方鑪也鏇圜鑪也（同上）

凡觴一升曰爵二升曰觚三升曰觶四升曰角五升曰散（鄭元禮記注）

爵一升觚二升觶三升角四升散五升同上儀禮注引舊說

盆以盛水瓶以汲水同上

綆汲索缶汲器杜預左傳注

有足曰鐙無足曰錠藝文類聚引韻集　按廣韻有此又云豆有足曰錠無足曰鐙

大者謂之索小者謂之繩詘而厲之爲紾繆而紾之爲紲小爾雅糾絞也纆索也臣瓚單爲紉合爲索王逸章句

斷木爲槧㭊之爲板論衡

牀三尺五曰榻板獨坐曰枰初學記引通俗文

火在地曰燎執之曰燭鄭元儀禮注火在門外曰燭門內曰

庭燎說文

□□□□單展曰紉纖縄曰縤大縄曰絙御覽引通俗文

土作謂之杍木作謂之柚方言

精者爲比麤者爲梳索隱引倉頡篇 按釋名亦云梳之數者曰比

無事曰趾陳設曰足鄭元易注

木四方爲棱八棱爲柧衆經音義引通俗文

功牢也苦脆也韋昭國語注

渠方也矱度法也高誘淮南注

有足曰鼎無足曰鑊同

樽有三品上曰彝中曰卣下曰罍字書引禮器圖　按廣韻亦同

樹於門外曰大燭於門內曰庭燎鄭元周禮注

以土曰型以金曰鎔以木曰模以竹曰範說文

瓢瓠勺也江南曰瓢櫼蜀人言櫼蠡衆經音義引三蒼

銓權衡也量斗斛也應劭漢書注

塼瓦生者爲墼燒孰爲塼集韻引舊說

丹丹砂也青青雘也赭赤土也堊白土也文選引張揖

四尺曰正二尺曰鵠鄭元周禮注引今儒家云畫布曰正棲皮曰鵠同上禮記注

方十尺曰侯四尺曰鵠二尺曰正四寸曰質同上禮記注鄭司農周禮注同

射有張布謂之侯侯中者謂之鵠鵠中者謂之正正中者謂之槷小爾雅

射堋曰埻埻中木曰的通俗文

箭其體曰幹其旁曰羽其末曰栝栝旁曰叉釋名

弢弓衣也服矢衣也韋昭國語注

三革甲冑盾也五刃刀劍矛戟矢也同上

刀其末曰鋒其本曰環其室曰削室口之飾曰琫下末之飾曰琕釋名

箭其本曰鏃其體曰幹其末曰筈同眾經音義引

骨飾兩頭曰弓不以骨飾兩頭曰弭 左傳疏引李巡

以矢行告於公下曰留上曰揚左右曰方 儀禮鄭注

戚斧也揚鉞也 毛傳 趙岐孟子注 干盾也戚斧也 高誘淮南注 郭璞同

干盾也戈戟也 孔安國論語注 趙岐孟子注 戈戟也甲鎧也 王逸章句

銳底曰鐏取其鐏地平底曰鐓取其鐓地 鄭元禮記注

鑿屬曰錡木屬曰銶 毛傳

隋銎曰斧方銎曰斨 同上

裁木爲器曰鋸裂帛爲衣曰摫 方言

高臺上作桔槔頭置兜零以薪草置其中常懸之有寇

則火然舉之曰烽下多積薪寇至則燔之望其煙曰燧晝則舉燧夜乃舉烽漢書音義　按廣韻引舊說亦日夜日烽晝日燧

斫曲刃也斪曲鑿也應劭漢書注

受矢之器以皮曰箙織竹曰笮釋名

居兩旁謂之个左右出謂之舌鄭元儀禮注

有盛曰械無盛曰器說文內盛曰器外盛曰械應劭漢書注

畢掩網也弋繳射也高誘淮南注

繳大綸繒短矢同

罟細網罛大網同

甲鍠也括箭也同

夏執元戉殷執白戚周左杖黃戉司馬法

周有雍狐之戟屈盧之矛狐父之戈廣韻引典畧

角曰弓木曰弧集韻引舊說

竿竹也殳杖也薛綜西京賦注

車軸之耑貫轂者爲轉轂末之小穿容轉者爲軹許詁

枷棉也所以擊草也芟大鎌所以芟草也韋昭國語注

刻大枷屈竹作杷王褒僮約

有齒爲杷無齒爲朳郭璞方言注

耒廣二尺爲伐二伐爲耦說文

钁斫也臿鏵也高誘淮南注

金曰雕玉曰琢毛傳

半圭曰璋半璧曰璜周禮鄭元注

雙玉曰瑴五瑴爲區郭璞爾雅注

金玉曰貨布帛曰賄鄭元周禮注　按玉篇作布帛曰賂又曰賄說文無賄字

金玉爲珍詭異爲怪王逸章句

土曰隱寶曰藏同上

黃黃金白白銀也張晏漢書注

圓澤爲珠廉嵎爲璣王逸章句一作廉嵎爲璣

圓者爲珠顓者爲璣高誘淮南注

石之美好曰玫圓好曰瑰字林　按衆經音義引作說文恐係字林之誤

石人以環絶人以玦御覽引隋巢子

琳玉也珉石之次玉者也張揖漢書注

珠曰切象曰磋玉曰琢石曰磨木曰刻金曰鏤革曰剝

羽曰析周禮鄭司農注

治骨曰切象曰磋玉曰琢石曰磨毛傳論語注　衆經音義引上二句同

銳上方下曰珪半珪曰璋李頤莊子注

半圭爲璋方中員外曰璧半璧曰璜員中牙外曰琮白虎通

金陰中之陽玉陽中之陰高誘淮南注

金玉爲珍詭異爲怪非常爲奇同

布泉也其藏曰泉其行曰布周禮鄭元注

諸王侯黃金槖佗鈕文曰璽列侯黃金龜鈕文曰章御史大夫金印紫綬文曰章中二千石銀印龜鈕文曰章千石至四百石皆銅印文曰印漢官儀

璆美玉也玪美石也詩疏引鄭元尚書注

比雅卷十

譚瑩玉生覆校

陽湖洪亮吉著

釋樂

土曰壎竹曰管皮曰鼓匏曰笙絲曰絃石曰磬金曰鐘

木曰柷敔白虎通引樂記

土曰壎竹曰篪毛傳

文謂鼓也武謂金也鄭元禮記注

鼓以動衆鉦以止衆御覽引漢雜事

推手前曰枇引手卻曰杷釋名玉篇作琵琶

鼓在前曰朔在後曰應同上

衡曰筍從曰虡同上

植者曰虡橫者曰栒毛傳　鄭元周禮禮記注作植曰虡

磬在東方曰笙在西方曰頌同上

四夷之樂東方曰韎南方曰任西方曰侏離北方曰禁同上　按蓋並取孝經鉤命決

業大版也樅崇牙也賁大鼓也鏞大鐘也同上

應小鞞也田大鼓也鞉小鼓也同上　鼖大鼓也鼗小鼓也薛綜東京賦注

大者謂之笙其中謂之籟小者謂之箹說文

以桴擊之曰鼓以手搖之曰鞉宋書樂志

大曰鼓小曰鞞同上

俳雜戲也倡樂人也漢書舊注

宮中也中和之道無往而不理商强也謂金性之堅强角觸也象諸陽氣觸動而生徵止也言物盛則止羽舒也陽氣將復萬物孳育而舒生晉書樂志

凡聽徵如負豬豕覺而駭凡聽羽如鳴馬在野凡聽宮如牛鳴窌中凡聽商如離羣羊凡聽角如雉登木以鳴

音疾以清（管子地員篇）

神農作琴庖犧作瑟（字林）

音聲也生於心有節於外謂之音宮商角徵羽聲也絲竹金石匏土革木音也（說文）

齊歌曰謳吳歌曰歈楚歌曰豔淫歌曰哇（纂要）

凡琴曲和樂而作命之曰暢憂愁而作命之曰操（風俗通）

管鐘律之管絃琴瑟之調也（項岱漢書注）

周以八寸爲尺十尺爲丈（說文）

八尺曰尋倍尋曰常（鄭元考工記注）

三十斤爲一鈞百二十斤爲一石孟康漢書注

小大長短謂丈尺輕重謂斤兩多寡謂斗石大小謂尺寸趙岐孟子注

六斗四升曰釜十六斗曰庾十六斛曰秉馬融包咸論語注

母重也其大倍故爲母也子輕也其輕小故爲子也應劭漢書注

數萬至萬曰億數億至億曰秭王逸章句

權銓衡也可以稱輕重度丈尺也可以度長短趙岐孟子注

十千爲萬十萬爲億十億曰兆十兆曰經十經曰垓風俗

通玉篇　按鄭司農周禮注垓作姟

六尺為步步半為武此句引賈逵　五尺為墨倍墨為丈八尺為尋倍尋為常韋昭國語注

十黍為絫十絫為銖應劭漢書注

二百四十斤為秉四秉為筥十筥為稯十稯曰秅四百秉謂之一秅周書說文引周禮亦同

龠二曰合合十曰升升四曰梪梪四曰區區四曰釜釜十曰鍾鍾十曰斞斞十曰秉秉四曰筥筥十曰稯稯十曰秅廣雅

四尺謂之仞倍仞謂之尋尋舒兩肱也倍尋謂之常小爾雅　按史記集解引首二句誤作爾雅

五尺謂之墨倍墨謂之丈倍丈謂之端倍端謂之兩倍兩謂之疋倍疋謂之束同上

七尺曰仞八尺曰尋鄭元儀禮注

一手之盛謂之溢兩手謂之掬掬四謂之豆豆四謂之區區四謂之釜釜二有半謂之藪藪二有半謂之缶缶二謂之鍾鍾二謂之秉秉十六斛同上

二十四銖曰兩兩有半曰捷倍捷曰舉倍舉曰鋝鋝謂

之鈹二鈹四兩謂之斤斤十謂之衡衡有半謂之秤秤二謂之鈞鈞四謂之石石四謂之鼓白虎通

十髮爲程十程爲分十分爲寸說文

十毫爲髮十髮爲氂十氂爲分十分爲寸十寸爲尺賈子

度量權衡以黍生之爲一分十分爲一寸十寸爲一尺十尺爲一丈十六黍爲一豆六豆爲一銖二十四銖爲一兩十六兩爲一斤三十斤爲一鈞四鈞重一石千二百黍爲一龠十龠爲一合十合爲一升十升爲一斗十斗爲一石說苑

五絲爲繙倍繙爲升倍升爲緎倍緎爲紀倍紀爲緫倍緫爲襚西京雜記載鄒長倩遺公孫宏書

稱謂之衡錘謂之權廣雅

十稞爲一分十分爲一寸十寸爲一尺十尺爲一丈高誘淮南注

八寸爲咫十寸爲尺同

六銖曰錙八銖曰錘同

六十四黍爲一圭十圭爲一合廣韻引孟子　六十四黍爲一圭四圭曰撮漢孟康書注

千生萬萬生億億生兆兆生京京生秭秭生垓垓生壤壤生溝溝生澗澗生正正生載載地不能載也風俗通

十把曰秆百二十斤曰秳四百秉曰秅說文

布手知尺舒肱知尋家語

廿二十幷也今直以爲二十字卅三十幷也今直以爲三十字卌今直以爲四十字廣韻引說文及字說

皇帝爲法數有十等謂億兆京垓壤秭溝澗正載及其用也有三謂上中下下數十萬曰億中數百萬曰億上數萬萬曰億衆經音義引算經

比雅卷十一

譚瑩玉生覆校

陽湖洪亮吉著

釋舟

持舟楫者謂近岸爲歙遠岸爲張（高誘淮南注）

大者曰栰小者曰桴（馬融論語注）

簰竹曰筏小筏曰泭（郭璞方言注）

木曰簰竹曰筏小筏曰泭（詩釋文引郭璞音義）

編木曰泭小泭曰桴（韋昭國語注）

小船謂之艇艇小者曰⿰舟符船頭謂之舳船尾謂之艫（小爾

雅

三百斛曰䑣三百斛以下曰艇（釋名）

小曰舟大曰船（御覽引周處風土記）

編竹木以渡水曰泭楚人曰泭秦人曰撥也（王逸章句）

□□□□地宜車沙地宜肆泥地宜楯草野宜筲廬（高誘淮南注）

關西謂之船關東謂之舟（方言）

吳船曰艑晉船曰艑（通俗文）

南土名簰北人名筏（方言）

釋車

步曰卒車曰乘杜預左傳注

乘猶載也輿猶車也獨斷

有輻曰輪無輻曰輇說文

有邸曰輜無邸曰軿釋文字林重曰輜輕曰軿韻會引舊說

前頓曰輊後頓曰軒玉篇

以車曰傳以馬曰遽詩釋文

立者為轛橫者為軹考工記鄭司農注

包車為軍匝自為師衆經音義引字林云皆字之意

在轅爲服外騑爲驂張揖漢書注

銜馬勒銜也橛騑馬長銜也同上

在軾曰和在鑣曰鸞毛傳大戴禮

珮爲行容鸞爲車飾薛綜東京賦注

在背曰韅在胸曰靷在腹曰鞅在後曰靽杜預左傳注廣韻後作足

鞁馬帶也鞚馬勒也字林

和設軾者也鸞設衡者也白虎通引魯訓

朝祀之副曰貳戎獵之副曰佐鄭元禮記注

纓馬纓也纕馬腹帶也韋昭國語注

鑾在衡和在軾禮記疏引韓詩內傳鑾在鑣和在衡集解引服虔注

車跡曰軌車軌謂之軔文選注引顏延年纂要解

轠在口曰鞿革絡頭曰羈王逸楚詞章句

比雅卷十二

譚瑩玉生覆校

比雅卷十三

陽湖洪亮吉著

釋草

葑須也菲芴也（詩毛傳）

稂童粱也莠草似稷無實也（韋昭國語注）

蘋大蓱也藻聚藻也（毛傳）

沈者曰蘋浮者曰薸（詩釋文引韓詩）

蘋之言賓也藻之言澡也（鄭箋）

葉曰蕙根曰薰（王逸章句）雚未秀爲菼葦未秀爲蘆（夏小正）

未秀曰蘆已秀曰葦高誘淮南注

口曰小草根曰遠志博物志　按世說郝隆譏謝安云處則爲遠志出則爲小草義卽本此

根曰穹窮苗曰蘪蕪集韻引司馬相如說

口口口口冬葱曰大廣志引崔實四民月令

有子曰苴無子曰枲玉篇

樵取薪也蘇取草也晉灼漢書注

麤曰薪細曰蒸詩鄭箋周禮注同

生曰草枯曰苴王逸章句

不治曰蕪多草曰穢同上

直曰車前瞿曰芣苢釋文引韓詩

未開曰菡萏已發曰芙蓉同上

四角三角曰芰兩角曰菱酉陽雜俎引王安貧武陵記

在屋曰昔在牆曰垣衣廣雅

薋蒺蔾也菉王芻也葹枲耳也王逸章句

莞苻離也芎芎藭也同

草盛曰蓁生茂曰葆御覽引服虔通俗文

其莖曰茄其本曰蔤其根曰藕其花曰夫容其秀曰菡

菡其實曰蓮蓮之茂者花花之中心曰薏高誘淮南注

蛇牀見蘪蕪香同

葉下於鬱鬱下於莧莧下於蒲蒲下於葦葦下於雚雚下於蔞蔞下於荓荓下於蕭蕭下於薜薜下於萑萑下於茅凡彼草物有十二衰管子地員篇

薜蘋蒿也莎蒿侯也文選注張揖

瓟瓠也蠡瓢也王逸章句

比雅卷十三

譚瑩玉生覆校

比雅卷十四

陽湖洪亮吉著

釋木

木下曰本木上曰末說文

根木株也株木根也同上　按此即韓注字

在木曰果在地曰蓏同上有核曰果無核曰藏高誘淮南注

有核曰果無核曰蓏張晏漢書注

木上曰果地上曰蓏同上臣瓚說文

木實曰果草實曰蓏同上應劭

枝曰條榦曰枚毛傳

木立死曰菑自斃爲翳詩鄭箋

叢木曰林草木交錯曰薄王逸章句　徐鍇說文繫傳又云木曰林草曰薄

條直爲材壯大爲朴同上

叢木曰榛深草曰薄高誘淮南注　按俶眞訓又云聚木曰叢又云聚木曰榛

木叢生曰榛衆草曰莽說文

木叢生曰榛草叢生曰莽廣雅

木大曰薪小曰蒸鄭元禮記注高誘淮南注同

大者可析謂之薪小者合束謂之柴同上

果桃李之屬蓏瓜瓞之屬同上 按周禮地官場人注桃李又作棗李瓜瓞又作瓜瓠

棘實謂之棗桑實謂之葚柞實謂之橡小爾雅

檜柏葉松身樅松葉柏身說文

筱小竹也簜大竹也簜可爲幹筱可爲矢同上

花外曰萼花內曰欒廣雅

附子一歲曰莂子二歲曰烏喙三歲曰附子四歲曰烏頭五歲曰天雄廣雅

竺竹也其表曰筤其裏曰笨同

牡曰棠牝曰杜說文

大身小葉曰竹小身大葉曰箭衆經音義引舊說

箭者竹之別大身小葉曰竹小身大葉曰箭御覽引字統

木實生於心草實生於莢文子

枲翮曰𪎭煏竹曰蒸王逸章句

句屈生者芒而直曰萌衆經音義引舊說

綠王芻也竹篇竹也詩鄭箋

大曰柚小曰橘玉篇　劉逵蜀都賦注

夏槄也楚荊也鄭元禮記注　李善云夏與榎古今字也

斜斫曰槎斬而復生曰枿薛綜西京賦注　按韋昭國語注又云株生曰櫱櫱與枿古字同

隱度也栝猶量也文選注引劉熙孟子注

杞春名天精子夏名苟杞葉秋名却老枝冬名地骨根本草

呼皮曰甲根曰宅劉逵蜀都賦注

草曰零木曰落王逸章句　按說文同零作苓

草曰刈穀曰穫同上

除草曰芟除木曰柞毛傳

草曰莖竹曰箇木曰枚韻會引舊說

茂草曰蕃木聚曰榛高誘淮南注

草木洪者爲本殺者爲末同

先種後熟曰重後種先熟曰稑釋文下句引說文

穈赤粱粟也芑白粱粟也同上

麳小麥麰大麥廣雅大麥麰也小麥麳也同上

芸除草也耔附根也漢書食貨志耘除草也耔雝本也詩毛傳

稊似稗布地穢草也稗草之似穀者也衆經音義引舊說

穜晚秔稻之屬稑陵穀稷之屬李賢引下廣賈周禮注

百穀各以其初生爲春熟爲秋御覽引蔡邕月令章句

先種曰稙後種曰穉毛傳後熟曰重先熟曰稑同上

大豆尗也小豆荅也廣雅

生曰苗秀曰禾何休公羊

孰穫曰穡生穫曰穛鄭元禮記注

秉持二禾兼持一禾說文

樹五穀曰稼樹菜蔬曰圃馬融論語注

米一斛舂爲八斗曰毇糲米一斛舂爲九斗爲糳稻重

一秳爲粟二十斗爲米十斗曰毇爲米六斗大半斗曰

粲說文

藁謂之稈稈謂之芻小爾雅

種曰稼斂曰穡孔安國書傳種之曰稼斂之曰穡毛傳

種曰農斂曰穡杜預左傳注稼種曰稼穡收曰穡字林

在田曰兔絲在水曰松蘿釋文

草稠曰薦深曰莽如淳漢書注

不治曰蕪多草曰穢王逸楚詞章句

草木之植曰栽築牆立版亦曰栽鄭元禮記注

拔心曰揠拔根曰擢小爾雅

麻有子曰枲無子曰苴

黍穰謂之𥟖稻穰謂之稈稷穰謂之䅉廣雅

豢黍稻其采謂之禾豆角謂之莢其葉謂之藿同

禾之秀實爲稼莖節爲禾說文

穀曰粒豆曰完衆經音義引通俗文

粟五變以陽化生而爲苗秀爲香三變而粲謂之粟四變入臼米出甲五變而烝飯可食初學記引春秋運斗樞

比雅卷十四

譚瑩玉生覆校

比雅卷十五

陽湖洪亮吉著

釋蟲

大曰蟲小曰蟻韋昭國語注

有足謂之蟲無足謂之豸漢書五行志注　按與爾雅說文文同　按玉篇作有足曰蟲無足曰豸

蛾卽是雄羅卽是雌埤雅引孫炎

蛹以爲母蛾以爲父荀子

螝卽是雄蛹卽是雌埤雅引孫炎

蟄蟲以發出爲曉更息曰蘇孕任也孶生也 鄭元禮記注

蚳蟻子也蝝蝠陶也 韋昭國語注

始生曰蝝大曰螺 何休公羊口 小曰蝩大曰蝗 衆經音義引舊說

螟蟲食穀葉者蟦蟲食苗葉者 說文

蛕腹中長蟲也蟯腹中短蟲也 同上

蜎化爲蚊小蚊曰蚋 衆經音義引通俗文

長尾爲蠆短尾爲蠍 同上

在壁曰蝘蜓在草曰蜥易 說文 字林草作洲或云洲依洲澤字之訛 玉篇

居陸名猋在水名蛭 同上

小者爲螘大者爲蚍蜉王逸章句

蟦螻蛄也蟻蚍蜉也同

純雌其名大腰純雄其名穉蜂列子

厥昭生乎溼醯雞生乎酒同

蝦蟆爲鶉水蠆爲蟌淮南王書齊俗訓又作水蠆爲蟌惎

煩氣爲蟲精氣爲人同

兎絲無根而生蛇無足而行魚無耳而聽蟬無口而鳴同上說林

秦人謂之蚋楚人謂之蚊說文

江淮以南曰蝮江淮以北曰虺爾雅舍人注

蝨齧人蟲也蜔齧牛蟲也說文　按眾經音義引云今牛馬雞狗皆有　通俗文又云狗蝨曰蛻也

比雅卷十五

譚瑩玉生覆校

比雅卷十六

陽湖洪亮吉著

釋魚

鱣鯉也鮪鮥也毛傳

鰭揚也鯊鮀也同上

良魚在淵小魚在渚同上

大魚爲鮺小魚爲魿說文藏魚南方謂魿北方謂鮺

大魚爲鮓小魚爲鯵玉篇　按鮓同鮺

鯤魚子也鮞未成魚也韋昭國語注

雄曰鯨雌曰鯢春秋疏引裴淵廣州記廣韻作大魚雄鱷雌曰鯢

鯨猶言鳳鯢猶言凰也劉逵吳都賦注

其雄曰鯨其雌曰鯢御覽引崔豹古今注

其雄名鰕鰕其雌曰博帶廣雅蜅蟠蜿下

大者名王鮪小者名叔鮪釋文

介蟲之精者曰龜鱗蟲之精者曰龍文選注引曾子

雄者黿類雌者鼈類司馬彪莊子注

小曰蛤大曰蜃韋昭國語注

修爲蠇圜爲蝸說文

龜雄曰毒冒雌曰蟕蠵應劭漢書注

鯨鱏大魚也鰕小魚也王逸章句

鮷胡飲水數斗而不足鱓鮪入口若露而死淮南齊俗訓

鯤大曰鰹小曰鮵集韻引舊說

鮪屬大者王鮪小者叔鮪郭璞爾雅注

罨網蕉也箄取鰕也鍾取蟹也銛取黿鼉也何承天纂文

羽蟲之精者曰鳳鱗蟲之精者曰龍文選注引曾子

有角曰龍無角曰虯王逸章句

小曰蛟大曰龍同上

有鱗曰蛟龍有翼曰應龍同上廣雅

有角曰虬無角曰螭廣雅　按說文亦云虬龍子有角者螭與王逸張揖正相反

有角曰龍龍無角曰䖧龍同上

有角曰肱無角曰肚韻會引服虔

蛇形雖長而命不久龜形雖短而命甚長司馬彪莊子注

龍能化蛇能觧脫高誘淮南注

蠶食而不飲蟬飲而不食蜉蝣不飲不食淮南墜形訓

蠶食而不飲三十二日而化蟬飲而不食三十日而死蜉蝣不飲不食三日而終盧辯大戴禮注引淮南王書　按盧引與本書不同疑雜

采經注之說也

毋龍月蛟孑曰虬子枹樸

比雅卷十六

譚瑩玉生覆校

陽湖洪亮吉著

釋鳥

大曰鴻小曰鴈毛傳

雄曰鳳雌曰凰同上孔安國書傳論衡陸璣疏杜預左傳注高誘淮南注

鳳凰雄鳴曰節節雌鳴曰足足白虎通論衡

東方發明南方焦明西方鷫鷞北方幽昌中央鳳凰說文

江淮西南曰搖南方曰㠯東方曰甾北方曰稀西方曰鷷同上

鳥在木上曰巢在穴上曰窠 同上

穴中曰窠樹上曰巢 同上

鳥哺子而活者爲鷇生而自啄曰雛 韋昭漢書注張湛列子注同

生哺曰鷇生啄曰雛 王逸章句 鴻鴻雁也鵠鵠鶴也 同

飛鳥曰雙鴈曰乘 方言 按李善文選注作飛鳥曰雙四鴈曰乘四字蓋善所增當從方言本爲是

翼上下曰翱大飛不動曰翔 高誘淮南注又云直刺不動曰翔

翼一上一下曰翱不動曰翔 同上

翱敖也言敖游也翔佯也言仿佯也 釋名

飛而上曰頡飛而下曰頏毛傳飛而上曰上音飛而下曰下音同上

翡赤羽雀翠青羽雀說文翡赤雀翠青雀高誘淮南注

雄赤曰翡雌青曰翠張揖上林賦注

烏有三種純黑而反哺者謂之烏小而腹下白不反哺者謂之雅烏白項而羣飛者謂之燕烏小爾雅廣雅

野鴨爲鳧家鴨爲鶩本草拾遺引尸子李巡爾雅注同

野曰雁家曰鵝李巡爾雅注

鳧家鴨名也鶩野鴨名同上按與尸子正相反衆經音義引此亦曰野曰鳧家曰鶩

乳化曰孳交接曰尾孔安國書傳

隹鳥之短尾總名鳥長尾禽總名說文

雄鳥父也雌鳥母也同上

鴆鳥其雄謂之運日其雌謂之陰諧廣雅

暉日知晏陰諧知雨淮南王書

陸鳥曰栖水鳥曰宿獨鳥曰止眾鳥曰集韻會引禽經

鳥翼右掩左雄左掩右雌博物志詩鄭箋

喈喈鳴之和嚶嚶鳴之清王逸章句

大鳥一去半歲至天池而息小鳥一飛半朝槍榆枋而

止郭象莊子注

□□□□□氣成羽同上司馬彪

燕春分而來雁春分而北詣漠中也燕秋分而去雁秋分而南詣彭蠡也高誘淮南注

雞知將旦鶴知夜半同

隻鳥一枚也持一隹曰隻持二隹曰雙說文

齊曰燕梁曰鳦御覽引爾雅舊注

凡物皮皆曰殼尙在卵中謂之㲉出㲉已後名之鷇衆經音義引舊說

鳥獸總

飛曰雌雄走曰牝牡 毛傳 周禮疏引爾雅 玉篇

二足而羽謂之禽四足而毛謂之獸 博物志 按字林又云兩足禽四足獸

鳥生子曰乳獸曰産 說文

飛者蒙茸而亂走者陸梁而跳也 張晏漢書注

獸罟曰罝鳥罟曰羅 鄭元禮記注 衆經音義又云兎網曰罝鳥網曰羅

飛者爲鳥走者爲獸 王逸章句

物無耦曰特獸無偶曰介飛鳥曰雙鴈曰乘 方言 王篇作[illegible]無

栩曰介

獸之初生謂之鼻人之初生謂之首同上

鳥曰啄獸曰齧釋名　按通俗文云入口曰哺嚙食曰咬

獸肥飽則濯濯鳥肥飽則鶴鶴趙岐孟子注

胎不成獸曰殰卵不成鳥曰毈高誘淮南注

鳥之所乳謂之巢雞雉所乳謂之窠小爾雅

在上爲首在下爲尾李頤莊子注

飛鳥鎩翼走獸廢脚淮南覽冥訓　鎩翼從翼也廢脚跛蹇也高誘注

土龍以求雨芻狗以求福 同

禽獸之性大者爲首小者爲尾 同

鳳凰者鶉火之禽陽之精也麒麟者玄枵之獸陰之精也 鶡冠子

麟之口口鳳之師師螭虎桓桓鷹隼𤢛𤢛 揚子法言

牴角者膏而無前有角者脂而無後 淮南墬形訓

猩猩知往而不知來乾鵲知來而不知往 同上氾論訓

貍頭愈鼠雞頭已瘻䖟散積口斲木愈齲 同上說山

獸同足者相從游鳥同翼者相從翔 同上說山

兩足曰禽四足曰獸字林

鳥窮則搏獸窮則攫淮南王書又作鳥窮則啄

含牙戴角著距垂芒皆爲陰也陰有殺氣故備有爪牙之壽螯蠆之類是也飛翔羽翮柔善之獸皆爲陽也陽有仁性無殺性也五行正義引考異郵

齕吞者八竅卵生齟嚼者九竅胎生家語

羽蟲三百六十鳳爲之長毛蟲三百六十麟爲之長介蟲三百六十龜爲之長鱗蟲三百六十龍爲之長倮蟲三百六十人爲之長家語大戴禮

飛蟄百足蚑蝂六手五行正義

養牛馬林木曰苑養禽獸處曰圍衆經音義引三蒼

毛羣獸也羽族鳥也劉逵蜀都賦注

比雅卷十七

譚瑩玉生覆校

比雅卷十八

陽湖洪亮吉著

釋獸

鹿子曰麛麋子曰夭 高誘淮南注

麋角有枝曰觡無枝曰角 玉篇

鹿子曰麑麋子曰麇 韋昭國語注

麚牡鹿麀牝鹿也 說文

角鹿角也觡麋角也 高誘淮南注

獸三曰羣二曰友 毛傳

獸二爲友貝二爲朋

狐死首丘豹死首山廣志

無角者膏而無前有角者脂而無後淮南墬形訓熊猿之屬無前肥從前起也牛羊麋之屬無後肥從後起也高誘注

牡曰麒牝曰麟宋書符瑞志說文

牡鳴曰逝聖牝鳴曰歸和同上

雄曰麒雌曰麟張揖上林賦注

虎陽物也龍陰物也王逸章句

虎土物也龍水物也高誘淮南注

熊食鹽而死獺飲酒而敗同

獸之特者爲雄草之秀者爲英人物志

鹿一歲曰麆三歲曰麈字書

貑似狐善睡其子名貆似貍善睡字林

鹿一歲曰麈二歲曰麛集韻引舊說

比雅卷十八

譚瑩玉生覆校

比雅卷十九

陽湖洪亮吉著

釋畜

馬高六尺爲驕馬七尺爲騋說文玉篇八尺爲龍同上

駢駕二馬也驂駕三馬也同上

五尺以上曰駒六尺以上曰馬毛傳

黃白曰皇駵白曰駁同上

純黑曰驪黃騂曰黃赤黃曰騂蒼祺曰騏赤身黑鬣曰駵黑身白鬣曰雒豪骭曰驔同上

天子馬曰龍高七尺以上諸侯曰馬高六尺以上大夫士曰駒高五尺以上何休公羊注

兩旁曰驂轅中曰服高誘國策注三人共載曰驂乘同

騭牡馬也駱牝馬也說文玉篇

載曰乘馬曰䮽衆經音義引三蒼徒行爲步乘馬爲騎王逸章句

馬一目白曰瞯二目白曰魚說文

馬二歲曰駒三歲曰駣同上

趨曰駓駓行曰騤騤文選注引薛君章句

虺隤馬罷不能升高之病玄黃馬更黃色之病爾雅疏引孫炎

直騁曰馳亂馳曰鶩李賢引漢書音義

韁在口曰鞿革絡頭曰羈王逸章句

靮馬韁也鞚馬勒也御覽引張揖

騾驢父馬母駃騠馬父驘子說文　按韻會引說文作馬父驢母又眾經音義騾驢牛父馬子

騁馬曰磬止馬曰控毛傳

趨則儦儦行則俟俟同上

犉牛特牛騰馬騰駒高誘淮南注

草養曰芻穀養曰豢同

牛曰牧馬曰圉同

牡畜父也牝畜母也說文

戴角者脂無角者膏同上

牛羊曰肥豕曰腯同上

養牛羊曰芻犬豕曰豢鄭元周禮注　禮記注　司彪莊子注同按字書又云牛馬曰芻

始養之曰畜將用之曰牲同上

養之曰獸用之曰牲玉篇

牛羊豕爲牲繫養者曰牢熟曰饔腥曰餼生曰牽詩箋　鄭

胡三省引舊注□□
□□曰犉小牛曰犢
犢牛曰牧養馬曰圉杜預傳注
繫馬曰維繫牛曰婁何休公羊注　馬曰羈牛曰縻應劭漢官□
草食曰芻穀食曰豢韋昭國語注
居其前曰牽居其旁曰傍鄭司農周禮注　按後鄭又云在前曰牽在旁曰傍
一歲爲豵二歲爲豝三歲爲特四歲爲肩五歲爲慎鄭司農周禮注　按毛傳肩特皆三歲廣雅又作三歲爲肩四歲爲特
豕一歲曰豵三歲曰豣毛傳　按豣肩同
豭牡豕也豝牝豕也說文

豕之大者謂之豣小者謂之豵小爾雅按與毛傳小異

生哺曰乳未乳曰卵韋昭國語注

乳化曰孳交接曰尾孔安國書傳

鑿楹而棲曰塒雞棲杙為桀毛傳

雞雛所乳之窠在樹曰巢在穴曰窟小爾雅

越雞小雞也魯雞大雞也司馬彪莊子注

羊子初生達小名羔未成曰羜大曰羊詩疏引薛綜荅韋昭

小者曰羔大者曰羊李賢引韓詩章句毛傳無二者字

夏羊牡曰羭夏羊牝曰羖說文

吳羊牡一歲曰牡䍮三歲曰羝其牝一歲曰牸䍮三歲曰牂吳羊犗曰𦏁羖羊犗曰羯廣雅

羊食曰芻犬食曰豢趙岐孟子注

長喙曰獫短喙曰猲獢毛傳說文

猲短喙犬也獫長喙犬也同上

獥獢犬短喙也獫犬長喙也玉篇

羊曰羣犬曰獨說文玉篇

大者曰犬小者曰狗鄭元禮記注

馬曰羈犬曰紲韋昭國語注

殷虞晉獒楚獚韓盧宋浞廣雅

脂牛羊屬膏豕屬羽鳥族鱗龍蛇之屬鄭元周禮注

司徒主牛宗伯主雞司馬主馬及羊司寇主犬司空主豕鄭司農周禮注　六畜

比雅卷十九

譚瑩玉生覆校

右比雅十九篇亦北江先生著無卷數今即據篇第分爲十九卷原本從祖龍中敓出首尾焦爛今焦爛處凡闕行闕字悉仍其舊不敢補其有誤入他篇若林檎枇杷橙柿椑楟榹桃函列梅李羅生皆果名也篔簹篠筡桂箭射筒柚梧篻簩皆竹名也釋木誤入釋詁鴻鵠鶬鸑鷞鵝晨鳧候雁皆水鳥名也釋鳥誤入釋詁坿子一歲曰剪子二歲曰烏喙三歲曰坿子四歲曰烏頭五歲曰天雄草曰刈穀曰穫先種後熟曰重後種先熟曰稑穈赤粱粟也芑白粱粟也麳小麥麰大麥大麥麰也小

麥麩也芸除草也耔壅根也耘除草也耔壅本也稊似稗布地穢草也稗草之似穀者也穜晚秔稻之屬稑陸穀稷之屬百穀各以其初生爲春熟爲秋先種曰穜後種曰穋後熟曰重先熟曰稑大豆尗也小豆荅也生曰苗秀曰禾熟穫曰稽生穫曰穛兼持二禾秉持一禾樹五穀曰稼樹蔬菜曰圃米一斛舂爲八斗曰毇糲米一斛舂爲九斗爲糳稻重一秳爲粟二十斗爲米十斗曰毇爲米六斗大半斗曰粲蔈謂之稃稃謂之䅌種曰稼斂曰穡種之曰稼斂之曰穡種曰農斂曰穡稼種曰稼

穡收曰穡在田曰兔絲在水曰松蘿草稠曰薦深曰莽
不治曰蕪多草曰穢拔心曰揠拔根曰擢麻有子曰枲
無子曰苴黍穰謂之秵稻穰謂之稈稷穰謂之穆粢黍
稻其采謂之禾豆角謂之莢其葉謂之藿禾之秀實為
稼莖節為禾穀曰粒豆曰完粟五變以陽化生而為苗
秀為香三變而粲謂之粟四變入臼米出甲五變而蒸
飯可食並釋草誤入釋木前後重見若苗允也裔末也
前見釋言後見釋人近曰離遠曰別下功曰殿上功曰
最前見釋言後見釋訓釋訓作上功曰最下功曰殿不長曰幺細小

曰厤捉頭曰撥除毀曰搣知哲聖人之謂俊秀穎德行之謂洪前見釋訓後見釋人釋人搣作滅稱謂之衡錘謂之權前見釋訓後見釋樂飾裳在幅曰縪在下曰緆前見釋人後見所𧘂衣飾釋人引儀禮注衣飾引禮記注觶實曰觴虛曰觶前見釋人後見釋器有角曰肱無角曰肶前見釋人後見釋魚種之曰稼斂之曰穡種曰稼收曰穡先種曰稙後種曰穉後孰曰重先孰曰穋樹五穀曰稼樹蔬菜曰圃先種後孰曰種後種先孰曰稑兼持二禾秉持一禾稻重一柘為粟二十斗為米十斗曰毇為米六斗大半

斗曰粲前見釋人後見釋木先種後熟曰穜釋木穜作重種曰稑收曰穡釋木作稑種曰稑穡收曰穡轠在口曰䡅革絡頭曰羈前見釋車後見釋嘼飛鳥曰隻雁曰乘前見釋鳥後見所坿鳥獸總乳化曰孳交接曰尾前見釋鳥後見釋嘼無角者膏而無前有角者脂而無後前見鳥獸總後見釋嘼又此十九篇用爾雅例始釋詁終釋嘼釋嘼之末題六嘼而爾雅釋親第四釋宮第五釋器第六釋樂第七釋天第八釋地第九釋丘第十釋山第十一釋水第十二此則釋天第四釋地第五釋山第六釋水第七釋人第八釋宮第九

釋器第十釋樂第十一釋舟第十二一篇第互迻且以釋人易釋親并釋丘於釋山出釋舟於釋水釋地坿日月釋人坿衣飾釋舟坿釋車釋鳥坿鳥獸總前一事殆因一時未定後一事殆先生有意變通增損茲亦均仍其舊不肊改云咸豐丁巳中秋介節南海伍崇曜跋